

HISTORIENS ET MEMOIRES DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE EN FRANCE
FICHE DE REVISION

1945-1960 les mémoires de l'immédiate après-guerre

Représailles.

-1945 France traumatisée (collaboration, occupation, lourd bilan civil, économique..) : idée de vengeance.

-Epuration sauvage illégale et légale: procès et condamnations : Maréchal Pétain (perpétuité),Laval (exécuté)

-Procès de « malgré-nous »

Mythe du résistancialisme.

-Consensus de la France entièrement résistante : rapprochement Gaullistes et communistes

-Mémoire juive minoritaire

Les années 70, l'apparition de mémoires plurielles

L'influence du cinéma.

-«Nuit et brouillard» (56) : mise en scène du génocide

-«Le chagrin et la pitié» (71) : (désacralise la France résistante).

-«Shoah» (85) : but de faire comprendre la réalité du génocide

L'influence des historiens.

-En 73, R. Paxton écrit «L'histoire de Vichy» : preuves de la France volontairement collaboratrice

-négationnisme

Le rôle des procès.

-Création du chef d'accusation «crime contre l'humanité» : imprescriptible

-Eichman (61).

-K.Barbie (87).

-P.Touvier(94).

-M.Papon (98).

-abolition du négationnisme (Loi Gayssot)



AUJOURD'HUI

Sacralisation de la mémoire

-«Commémorativité»: devoir de mémoire, devoir civique

- La mémoire juive s'est imposée sur la mémoire officielle

Sacralisation de la mémoire

-«Commémorativité»: devoir de mémoire, devoir civique

- La mémoire juive s'est imposée sur la mémoire officielle